

“Die Zauberflöte”

is wel Mozarts bekendste opera en eigenlijk een sprookje voor volwassenen. Alhoewel er meerdere lagen in kunnen worden blootgelegd, luidt het verhaal in kort bestek als volgt:

De jonge prins Tamino verslaat een monster in een donker bos en wordt aangesproken door drie hofdames van de Koningin van de Nacht. Ze laten hem een portret van de knappe prinses Pamina, haar dochter, zien. De prins is op slag verliefd. Pamina is echter ontvoerd door de boze Koning Sarastro. De verdrietige koningin smeekt Tamino om haar dochter te bevrijden. Hij krijgt vogelvanger Papageno mee als hulpje samen met een toverfluit.

Als Pamina gevonden wordt, blijkt Sarastro haar weliswaar gevangen te hebben, maar met het doel haar te bevrijden uit de macht van de boze koningin. Goed en kwaad keren om! Hij laat Tamino, Papageno en Pamina een aantal zware testen doorstaan, wat zorgt voor de nodige misverstanden en problemen. De koningin ontpopt zich tot een ware wraakgodin: ze zoekt haar dochter op en eist dat ze Sarastro doodt. Doet ze dit niet, zal ze haar vervloeken. Pamina weigert. Met de hulp van drie knapen slagen Tamino en Pamina in alle testen. De praatgrage Papageno haalt het niet, maar zijn trouw wordt beloond met een schattige vriendin, Papagena. De koningin probeert nog éénmaal om Sarastro te vernietigen, maar wordt zelf in de afgrond gestort.

De première vond plaats in 1791 in Wenen.

